

# MICHEL MARIER

## Ingénieur son

### PROFIL PROFESSIONNEL

Dynamique et créatif, j'ai acquis au cours de mes expériences professionnelles des compétences techniques et artistiques, ainsi qu'une facilité d'adaptation à tous types de projet.

En bref, j'aime mon métier.

### PARCOURS PROFESSIONNEL

#### **Propriétaire et ingénieur son, 01/2015 - Actuel**

M2 Studio, Montréal - Travailleur autonome

Fondateur de M2 Studio, créé en 2016

accueil de la clientèle et coordination des projets,  
monteur et concepteur sonore / mixeur multicanaux pour des magazines, documentaires, pubs, séries tv / web / radio,  
création d'ambiances sonores,  
suppression de bruits indésirables dans les dialogues,  
consolidation de QuickTime / OMF-AAF sur Adobe premiere pro

#### **Ingénieur son, 10/2019 - 09/2021**

Hyperzoom inc., Montréal - Permanent

Mise en place du studio,  
conseiller aux achats des équipements,  
Monteur et concepteur sonore / mixeur multicanaux de nombreuses séries tv / web et podcast,  
création d'ambiances sonores,  
suppression de bruits indésirables dans les dialogues et les prises de son lors des tournages,  
participation aux réunions de production,  
production et réalisation de podcast,  
consolidation de Quick Time, OMF-AAF sur Adobe premiere pro.

#### **Ingénieur son, 01/2017 - 10/2019**

Le Confessionnal, Montréal - Permanent

Monteur et concepteur sonore / mixeur multicanaux pour des magazines, documentaires, pubs, séries tv / web / radio,  
prise de son pour foley,  
prise de son pour voix hors champs et post synchro,  
création d'ambiances sonores,  
suppression de bruits indésirables dans les dialogues.

#### **Ingénieur son, 07/2000 - 01/2017**



189 Albert Einstein, J6K 4B4,  
Chateauguay



514-777-4141



m2studio@videotron.ca

### COMPÉTENCES

Grande capacité à produire un volume considérable de travail de manière efficace et organisée.

Connaissance dans le processus d'enregistrement et de mixage sonore.

Habilité à travailler seul ou dans une équipe et à répondre aux diverses attentes des clients.

Compétence technique dans le dépannage d'équipement et de systèmes audio assisté par ordinateur (Apple).

#### LOGICIELS MAITRISÉS:

Avid ProTools et ses plugiciels associés.

Nombreux échantillonneurs et autres logiciels de traitement sonore.

Différents logiciels multimédias.

Productions SMJF, Montréal - Permanent

Responsable du bon fonctionnement du studio,  
accueil de la clientèle et coordination des projets,  
monteur et concepteur sonore / mixeur multicanaux pour des  
magazines, documentaires, pubs, séries tv / web / radio,  
prise de son pour foley,  
conception sonore pour différents films,  
prise de son pour voix hors champs et post synchro,  
création d'ambiances sonores,  
suppression de bruits indésirables dans les dialogues.

## **FORMATION**

---

**C'est un apprentissage infini., Conseils et formation par des  
vétérans, Pro tools expert. YouTube** , En cours  
École des mentors